

## ***Objetivos generales de 1-2 años***



### **El desarrollo del lenguaje como centro de aprendizaje**

- Comprender y responder a las indicaciones verbales que le dirigen.
- Comunicarse y expresarse a través de construcciones gramaticales de dos o más palabras.
- Utilizar palabras y ademanes para la expresión de deseos y necesidades.
- Ampliar el vocabulario y mejorar paulatinamente la pronunciación.
- Seguir progresivamente las normas que rigen el intercambio comunicativo: mirar a quien habla, escuchar a los adultos y compañeros, etc.).
- Reconocer y leer algunas imágenes que observa en libros de cuentos y otros portadores de imágenes y texto.
- Atender y participar en la narración de cuentos e historias cortas.
- Responder a preguntas relacionadas con el argumento del cuento.
- Intentar la narración autónoma de cuentos que conoce mientras observa las ilustraciones.
- Explorar libros de cuentos, revistas y otros soportes de texto de forma autónoma.
- Desarrollar la coordinación óculo-manual en la realización de garabatos libres y trazos horizontales con témperas líquidas, pintura de dedos, tizas y ceras blandas y sobre la arena y otros materiales continuos.
- Explorar distintas técnicas de expresión plástica por medio de la estampación, el arrugado, el punteado, el amasado, el rasgado y garabateo.
- Experimentar con materiales de expresión plástica y sus texturas.
- Utilizar la pintura de dedos y la cera blanda en las creaciones plásticas.
- Experimentar con materiales reutilizables del entorno para la expresión plástica.
- Iniciarse en la producción de elaboraciones plásticas para expresar y celebrar hechos, sucesos, vivencias y sentimientos.
- Experimentar con las posibilidades expresivas del propio cuerpo para informar, comunicar estados emocionales y para expresar la vinculación afectiva con las personas de su entorno.
- Descubrir y experimentar con los sonidos al tocar un teclado.
- Reconocer y reproducir sonidos onomatopéyicos de objetos y animales conocidos.
- Participar en los juegos de discriminación auditiva.
- Utilizar el cuerpo para imitar los movimientos de algunos animales conocidos.

## **El conocimiento y progresivo control de su propio cuerpo**

- Señalar, identificar y nombrar las principales partes del cuerpo en sí mismo, en los demás, en muñecos y en las imágenes: cabeza, manos, pies, partes de la cara (ojos, boca, nariz), brazos, piernas, cara y orejas, tripa, culo y espalda.
- Evolucionar en el desarrollo de la propia identidad y utilizar el nombre.
- Ejercitar el desarrollo de todos los sentidos para percibir las características de todo lo que constituye su entorno cercano.
- Activar y ejercitar los órganos de la fonación, la masticación y la deglución.
- Explorar las propias posibilidades y limitaciones motrices en el espacio jugando a esconder y encontrar.
- Desarrollar progresivamente la coordinación y el control de los músculos grandes y pequeños del cuerpo durante los juegos.
- Progresar en el descubrimiento, la observación y la exploración de su entorno inmediato a través del juego de simulación.
- Experimentar con las sensaciones que provoca la postura, el movimiento y el equilibrio.
- Controlar y adaptar el tono, la postura y la respiración en las actividades motrices.
- Desarrollar habilidades manipulativas precisas: realizar construcciones, juegos de encajar, meter y sacar, enroscar y desenroscar, apilar, ensartar, amasar, pellizcar, etc. Realizar rompecabezas sencillos de dos piezas.

## **El juego y el movimiento**

- Exteriorizar el mundo interior a través de movimientos corporales y del juego simbólico o de simulación.
- Utilizar los recursos expresivos del cuerpo para realizar pequeñas dramatizaciones.
- Participar en la interpretación de canciones realizando las acciones relacionadas con la letra, repitiendo sonidos y finales de palabra.
- Disfrutar con el baile, con los juegos de discriminación auditiva y con la obtención de sonidos de instrumentos musicales como la pandereta, las maracas, la trompeta y la flauta.
- Adaptar sus necesidades de juego y relación a las propuestas de juego colectivo que propone el docente.

## **El descubrimiento del entorno**

- Utilizar las propias posibilidades sensoriales para observar y explorar el color rojo, azul, amarillo, verde.
- Indagar y experimentar con materias, elementos y objetos descubriendo algunos de sus atributos como la mezcla de los colores rojo y amarillo (naranja).
- Indagar el medio físico manipulando algunos de sus elementos para establecer semejanzas y diferencias.
- Iniciarse en la exploración y experimentación de tamaños grande y pequeño tomando como referencia su propio cuerpo.
- Resolver dificultades mediante el desarrollo de habilidades para orientarse en el espacio tomando como referencia su propio cuerpo.
- Reconocer algunas nociones espaciales básicas, como arriba, abajo, dentro, fuera, cerca, lejos, encima y debajo, tomando como referencia el propio cuerpo.
- Experimentar la noción de cantidad a través de la agrupación y la comparación.
- Explorar y manipular objetos para descubrir y experimentar con cuantificadores: uno, muchos y la forma circular.
- Observar los cambios climáticos que se producen en el entorno con la llegada del otoño, el invierno, la primavera y el verano.
- Observar elementos de la naturaleza cuya presencia en el cielo es constante durante el día, tanto en el entorno de la escuela como en el del hogar.
- Descubrir y observar elementos, fenómenos y espacios del entorno natural como la Luna, las montañas y la nieve, el Sol, la nieve, algunos materiales inertes, el estanque, el agua...
- Aproximarse a diversos conocimientos sobre los fenómenos naturales y los elementos geográficos.
- Iniciarse en el conocimiento de la utilización del agua en las actividades cotidianas del entorno social (hogar, aula).
- Desarrollar la capacidad de adaptación, relación y participación en situaciones novedosas.
- Conocer al docente, a los otros niños y a la mascota y vincularse afectivamente con ellos.
- Familiarizarse con los espacios, elementos y objetos del aula y de la vivienda y con algunas dependencias de la escuela.
- Desarrollar el interés por los paisajes naturales y los elementos que contienen.
- Iniciarse en el respeto y el cuidado del entorno natural participando en actividades de atención a los animales domésticos y plantas.
- Realizar actividades de grupo al aire libre interactuando con elementos naturales como el agua.

### **La convivencia con los demás**

- Relacionarse afectivamente con los adultos y con los otros niños fuera del ámbito familiar.
- Demandar y expresar afectividad con adultos e iguales.
- Desarrollar formas sociales de comportamiento positivo.
- Adquirir pautas elementales de convivencia. Respetar a los demás desarrollando actitudes de colaboración, empatía, compartir, solidaridad.
- Iniciarse en el conocimiento de las fiestas, días especiales y celebraciones más relevantes del entorno inmediato como el Día internacional de las personas de la tercera edad, el Día de los derechos de la infancia, el Día de la paz, el Día del padre, el Día del libro y el Día de la madre.
- Adaptarse a las rutinas cotidianas del aula y comenzar a identificarse como miembro del grupo.
- Reconocer y mantener vínculos afectivos con las personas del entorno familiar más allá del padre y la madre.
- Desarrollar las relaciones interpersonales de forma progresivamente más equilibrada y satisfactoria, conociendo poco a poco pautas básicas de comportamiento social.

### **El equilibrio y desarrollo de su afectividad**

- Experimentar los estados emocionales que le provoca la música y expresarlos a través de movimientos.
- Ir conociendo las propias fortalezas y limitaciones, aumentando la resistencia ante las pequeñas frustraciones.
- Reconocer y expresar las propias emociones de alegría, tristeza, sorpresa, enfado, y las que generan sensación de asco y la risa a carcajadas, iniciándose en su control.
- Identificar en los demás las emociones de alegría, tristeza, sorpresa, enfado, y las que generan sensación de asco y la risa a carcajadas, y responder a ellas de forma adecuada.

### **La adquisición de hábitos de vida saludables que constituyan el principio de una adecuada formación para la salud**

- Desarrollar hábitos relacionados con la alimentación, el descanso, la higiene, la colaboración y el vestir.
- Iniciarse en el cuidado del entorno próximo, natural (animales y plantas) y social (orden, limpieza, etc.)
- Fomentar hábitos de colaboración adecuados procurando que los niños participen en la recogida de juguetes y materiales.